

***“Mirad, la virgen está encinta y dará a luz un hijo, a quien pondrán por nombre Enmanuel.” (Isaías 7,14)***

El Niño va a nacer... Resulta fácil imaginarse como pudo ser la espera de María. La llena de Gracia, estaría exultante porque el Señor estaba en ella, porque daría a luz al Altísimo. Como cualquier mujer que va a ser madre, podemos pensar en María, cuidando cada detalle, con la mano de José junto a la suya, arropándola. Igualmente, con la misma alegría que la Familia de Nazaret, nosotros, avanzamos seguros, decididos, sabiendo que caminamos al Señor, guiados por nuestra madre, desde su majestuoso altar, nuestra **Virgen de Lourdes**, que a lo largo de todo el año, nos arropa con su manto y nos da el aliento para continuar.

Hemos recorrido a lo largo de estos doce meses, un hermoso camino por los distintos Evangelios, de la mano de San Marcos. En Octubre, hemos iniciado el **Ciclo C** y ahora será, **Lucas**, el que nos acompañará por las sendas de Jerusalén. En este tiempo de **Adviento**, de preparación, le pedimos al Señor, que venga, sí, que nazca nuevamente en nuestro interior, que nos renueve. ***“Ven Señor, te esperamos, sabemos que vendrás a partir con nosotros tu palabra y tu pan”***, con este hermoso canto, cuya letra pertenece a **Bernardo Velado** y la música a **Juan Jáuregui**, iniciamos nuestra misa mensual, en honor a la **Virgen de Lourdes**. Hablar de **Juan Jáuregui**, es hablar de un gran compositor de nuestro tiempo. Juan, es Sacerdote en el País Vasco, donde ejerce de párroco y donde con mano sabia, desliza las notas por el pentagrama, dando lugar, a sus hermosas composiciones. Desde niño, su vida está ligada a la música y la **música litúrgica** de hoy en día, le debe mucho. Gracias a él, entre otras cosas, podemos disfrutar a lo largo del ciclo litúrgico, de sus Salmos, uno para cada domingo del año. Su tarea evangelizadora la realiza de una manera activa. Su página en Internet, dispone de todo tipo de ayuda para los músicos, catequistas y todo aquel que quiera profundizar en la fe.

En el **Adviento** todos los cantos deben ser una llamada a Jesús desde lo más hondo de nuestro interior, tenemos que dejarnos seducir por las bellas lecturas de los profetas. Debemos evocar al pueblo Judío en su espera.

En la Comunión, entonaremos un canto, que según se sabe, el estribillo, pertenece a la tradición judía y ya ellos lo cantaban en espera del Señor: ***“Ven Salvador, ven sin tardar, tu pueblo Santo, esperando está”***. Es un canto de ritmo lento, con unos hermosos agudos en las letras, que hacen evocar al monte Sión. Si cerramos los ojos y nos sumergimos en la música, podemos ver sin dificultad a la Virgen encinta, esperando al Rey de Reyes, ***“Por una senda oscurecida, vamos en busca de la luz”, dice la estrofa del canto y esa luz, sin dudas, la encontramos en Jesús.”***

Dejémonos en este mes de Diciembre, llevar de la mano de los cantos propios del Adviento. **La música litúrgica**, sin lugar a dudas, está para alumbrar la celebración, las letras y la música deben de ser compañeras de lo que nos presenta el Sacerdote en el Altar, el misterio del Niño que va a nacer...

**¡Virgen de Lourdes, Virgen del Adviento, ayúdanos a preparar nuestro corazón!**